



Gabinet Widoków Warszawy

Autor:	Jan Seydlitz
Tytuł:	Ulica Świętojańska podczas procesji Bożego Ciała
Czas powstania:	1860
Miejsce powstania:	Warszawa
Technika:	olej
Materiał:	płótno
Wymiary:	wys. 105,0 cm, szer. 61,5 cm
Typ obiektu:	obraz
Numer inwentarza:	MHW 706
Słowa kluczowe:	procesja, katolicy, Boże Ciało, katedra św. Jana, ulica Świętojańska

Sygnatury, napisy, inskrypcje

sygn. na szyldzie sklepowym z prawej u dołu: SEIDLITZ | JAN

Bibliografia

Sprawozdanie Komitetu Towarzystwa Zachęty Sztuk Pięknych w Królestwie Polskim za rok 1874, s. 86; Widoki architektoniczne w malarstwie polskim 1780-1880. Katalog wystawy, Warszawa 1964, s. 43, poz. 57; Warszawa w latach 1795-1864. Katalog ekspozycji Muzeum Historycznego m.st. Warszawy, oprac. Jan Kosim i inni, Warszawa 1960, s. 179, poz. 424; Tessaro I., Warszawa w obrazach i rysunkach XIX wieku. Katalog zbiorów Muzeum Historycznego w Warszawie, Warszawa 1957, s. 32, poz. 32; Album Warszawski. Obraz miasta w zbiorach Muzeum Historycznego m.st. Warszawy, opr. zbiorowe pod red. J. Durko, Warszawa, 2000, poz. 192; Katalog wystawy 'Warszawa w malarstwie XIX i XX wieku', Belgrad 1976, nr 14; Katalog wystawy Towarzystwa Zachęty Sztuk Pięknych 1861, nr 110; Dary i Nabytki 1945-1970. Katalog wystawy w Muzeum Historycznym m.st. Warszawy, Warszawa 1970, poz. 53; Żmuda-Liszewska K., Jan Seydlitz (1832 - 1861) - malarz warszawskiej architektury (w 140 rocznicę śmierci), w: Almanach Muzealny, 2001, t. III, poz. 21 na s. 257, il. 17 (tu bibliografia); Przybyszewski W., Procesja Bożego Ciała w Warszawie w latach 1827-1863 w relacjach prasowych, malarstwie i na fotografiach Karola Beyera, w: Almanach Warszawy, t. IX, s. 218-221, il. 6;