



- Autor: Edward Dwurnik
- Tytuł: Plac Zamkowy - Kolumna Zygmunta
- Czas powstania: 1994
- Miejsce powstania: Warszawa
- Technika: olej
- Materiał: płótno
- Wymiary dzieła: wys. 210,0 cm, szer. 148,0 cm
- Typ obiektu: obraz
- Numer inwentarza: MHW 29663
- Słowa kluczowe: Plac Zamkowy, kolumna Zygmunta, Błękitne Miasta, cykle malarskie, lata 90. w sztuce polskiej, polityka

## Sygnatury, napisy, inskrypcje

sygn. z prawej u dołu: 1994 | E. DWURNIK

opisany na odwrocie: 2038 | CYKL: XI W-WA NR: 98; 1994 | E. DWURNIK |  
PL. ZAMKOWY | KOLUMNA ZYGMUNTA | 18.05 - 23.05.

## Bibliografia

Folga-Januszewska D., Krajobrazy. Polskie malarstwo pejzażowe do Oświecenia do końca XX wieku, red. , Warszawa 2000, s. 159 (Dorota Monkiewicz). Sprawozdanie Muzeum Warszawy 2016, Warszawa 2017, s. 232.