



Autor:	Edward Hartwig
Tytuł:	Plakaty wkomponowane w fotografię Śródmieścia
Czas powstania:	1966
Miejsce powstania:	Warszawa
Technika:	odbitka srebrno-żelatynowa
Materiał:	papier fotograficzny
Wymiary:	wys. 22,6 cm, szer. 17 cm
Typ obiektu:	fotografia
Numer inwentarza:	AN 4018/H
Słowa kluczowe:	Śródmieście, architektura, Rotunda, Plakat

Sygnatury, napisy, inskrypcje

sygn. na rewersie pieczętką: PRAWO AUTORSKIE ZASTRZEŻONE PRZEZ ZAIKS | [...] | [...] | 1) AUTOR EDWARD HARTWIG | 2) Opłacania honorarium wg cennika ZAIKS-u | AUTOR EDWARD HARTWIG art. fotografik | W-wa, Al. Jerozolimskie 31, tel. 28-77-29