



Gabinet Zegarów Warszawskich

- Autor: Franciszek Adam Gugenmus
- Tytuł: Zegarek kieszonkowy ze sceną zalotów
- Czas powstania: po 1775
- Miejsce powstania: Warszawa
- Technika: repusowanie, wybijanie, odlewanie, wycinanie, cyzelowanie
- Materiał: złoto, emalia, mosiądz, stal, szkło
- Wymiary: całość: wys. 6,5 cm, szer. 4,7 cm, głęb. 1,7 cm
- Typ obiektu: zegarek
- Numer inwentarza: MHW 2131
- Słowa kluczowe: Zegarmistrzostwo, Gugenmus, sielanka, Stanisław Małachowski, czasy stanisławowskie, złotnictwo

Sygnatury, napisy, inskrypcje

sygn.:

na tarczy: F. Gugenm[us] | a Varsovie [wersalikami];

na płycie osłaniającej mechanizmu: F^S Gugenmus | h^{ger} du Roy à Varsovie;

na kopercie, od wewnątrz: MF (?) pod koroną (?) [napis częściowo zatarty];

cyfra: 33;

na trzonie uchwyty pod ruchomym, owalnym uszkiem:

litera G;

austriacka cecha kontrybucyjna dla miasta Krakowa z lat 1806-1807

Bibliografia

Dary i Nabytki 1945-1970. Katalog Wystawy w Muzeum Historycznym m. st. Warszawy, Warszawa 1970, poz.221; Kleniewiczowa 1971, poz. 6, il. 10, 11, 12; Głębocki 1992, s. 75, il. 41; Pruszyńska 1994, s. 52, il. 22 a-b; Tempus tene 2000, s. 202, poz. XIX.5, il.; Album Warszawski 2000, s. 156, poz. 134, il. DARY I DARCYŃCY. Katalog wystawy jubileuszowej MHW. Praca zbiorowa, Warszawa 2006, s.262, poz.IV/6