



Gabinet Widoków Warszawy

- Artist: Edward Dwurnik
- Title: Dwie budowy (Budowa Dworca Centralnego)
- Date: 1974
- Origin: Warsaw
- Technique: oil, acrylic
- Material: canvas
- Dimensions: work: height 131,0 cm, width 115,0 cm; frame: height 131,5 cm, width 115,5 cm
- Object type: obraz
- Inventory number: MHW 18772
- Keywords: Dworzec Centralny, Ściana Wschodnia, most Łazienkowski, Pałac Kultury i Nauki, most Poniatowskiego, rotunda PKO, hotel Forum, city panoramas, centre, Warsaw in metaphors, urban design complexes, metropolia, Warsaw technical infrastructure

## Signatures, marking, inscriptions

sygn. z lewej, u góry: E. Dwurnik. 74;

opisany na odwrocie: E. Dwurnik | 1974 r.;

na odwrocie papierowa naklejka z Centralnego Biura Wystaw Artystycznych z opisem pracy i tytułem "Dwie budowy" oraz papierowa naklejka autorska

## References

V Festiwal Sztuk Pięknych - Warszawa 1974, kat. wyst., Warszawa 1974, poz. 40, il. s. nlb; Album Warszawski. Obraz miasta w zbiorach Muzeum Historycznego m. st. Warszawy, oprac. zbiorowe pod red. J. Durko, Warszawa 2000, poz. 345;